

IX CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA EN TIERRA. TRADICIÓN E INNOVACIÓN

Cuenca de Campos, Valladolid. 28-30 septiembre de 2012

-Título del trabajo: Fábricas de tierra encofradas asociadas a la muralla sureste de Arcos de la Frontera (Cádiz)

-Nombre de los autores:

Luis José García-Pulido
Manuel María Alonso Ruiz

-Institución a la que pertenecen:

Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC). Escuela de Estudios Árabes (CSIC)

Centro de Estudios de Arqueología Bastetana (CEAB). Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana.

-Tema en el que se encuadra la comunicación: TEMA 1: Patrimonio edificado y técnicas de construcción con tierra. Tradición, innovación y conservación

-3 palabras clave: tapias de tierra históricas, arquitectura defensiva medieval, técnicas constructivas en la Baja Andalucía

Resumen:

Las labores de levantamiento fotogramétrico y actividad arqueológica llevadas a cabo entre los meses de junio y agosto de 2011 en la muralla sureste de Arcos de la Frontera -enmarcadas dentro de las tareas de consolidación y restauración promovida por el Excmo. Ayuntamiento de dicha localidad gaditana- han comprendido tanto sondeos de subsuelo como análisis de restos emergentes.

Tras la aprobación del Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Arcos de la Frontera en sesión plenaria por el Ayuntamiento de esta localidad C.P.O.T.U. 30/1/2007-23/3/2007 (BOP 30/8/2007), la Oficina de Proyectos Urbanos del Excmo. Ayuntamiento de dicha localidad gestó en diciembre de 2007 el *Proyecto Básico y de Ejecución de Consolidación de la Muralla en Arcos de la Frontera*. Así en el año 2011 el Ayuntamiento de Arcos considera oportuna la participación de un equipo científico asociado al Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (Escuela de Estudios Árabes de Granada, CSIC), para que acometiera la realización del levantamiento fotogramétrico, estudio histórico, análisis arqueológico, planteamiento de hipótesis y asesoramiento de las tareas de consolidación para el tramo sureste de la muralla de Arcos de la Frontera.

La intervención se centró en los restos emergentes asociados a las puertas de Matrera y del Cómpea, analizando los restos de la muralla y los muros y técnicas constructivas empleadas en las viviendas que hoy en día se encuentran construidas junto a las mismas.

Tras el estudio realizado se ha podido concluir que el origen de esta cerca es claramente andalusí, pudiendo datarse probablemente hacia el siglo XI o inicios del XII. De esta fase primigenia han podido documentarse diversas estructuras aún conservadas, realizadas con tapias murarias en las que la tierra fue el componente principal, apenas ligadas con aglomerante, hecho por el cual podría considerarse a esta fortificación como una auténtica arquitectura en tierra, forrada con piedra durante las reparaciones llevadas a cabo en épocas posteriores en diversos tramos. Además,

en ciertos puntos se puede destacar el reaprovechamiento de la tierra de la muralla andalusí en nuevas obras encofradas con una cronología más reciente.

Por otro lado, en las fases más antiguas de los muros de las casas asociadas a las puertas, la tierra vuelve a tener un protagonismo especial en las fábricas.

En este trabajo se analizan estas estructuras arquitectónicas construidas en tierra, estableciendo comparaciones, su sistema constructivo y su cronología relativa.

Luis José García-Pulido

Dr. Arquitecto y Máster en "Arqueología y Territorio" por la UGR, así como Máster en "Arquitectura y Patrimonio Histórico" por la US y el IAPH. Contratado postdoctoral en la Escuela de Estudios Árabes (CSIC) dentro del programa ministerial Juan de la Cierva. Forma parte del grupo de investigación "Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad" (Hum-104), donde participa en sus proyectos I+D+i actuales. Es también investigador asociado al Laboratorio TRACES "*Travaux et Recherches Archéologiques sur les Cultures*" (CNRS-Université de Toulouse 2-Le Mirail).

Manuel María Alonso Ruiz

Arqueólogo. Labor profesional desarrollada mayoritariamente en el área sureste de la Península Ibérica. Sus líneas de investigación principales son los materiales y técnicas constructivas en al-Andalus, y el estudio del mundo urbano andalusí a través de las fuentes escritas medievales. Máster en "Arqueología y Territorio" por la Universidad de Granada. Actualmente participa en el proyecto I+D+i "La arquitectura residencial de al-Andalus: análisis tipológico, contexto urbano y sociológico" dirigido por el Dr. Julio Navarro Palazón (LAAC, EEA, CSIC).